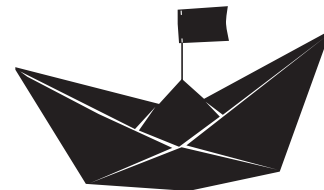


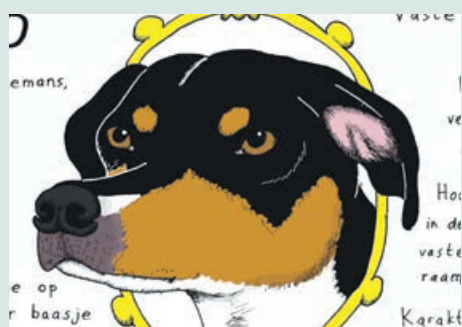
# ZEEHELDEN



# NIEUWS #1

WIJKKRANT VOOR HET ZEEHELDENKWARTIER  
UITGAVE VAN BEWONERSORGANISATIE ZEEHELDENKWARTIER

JAARGANG 51 • FEBRUARI 2025  
ZEEHELDENNIEUWS.NL →



Jeroen: nieuwe illustrator > blz. 2



Zeeheldentheater > blz. 6



Goede voornemens > blz. 3



Wat stond daar? > blz. 8

## BLIJ OP DE FIETS IN HET ZEEHELDENKWARTIER

TEKST PIETER VEENSTRA EN WINFRED HAASE FOTO'S GEMEENTE DEN HAAG



De fiets is overal in de stad in opmars, en ook in onze wijk is die ontwikkeling heel duidelijk zichtbaar. Daar zijn verschillende redenen voor:

- Veel bewoners hebben één of meerdere fietsen, die vaak buiten op straat staan omdat er geen goede stallingsruimte is.
- Tijdens de coronaperiode zijn we meer gaan fietsen omdat we meer thuis waren en fietsen een fijne manier was om even naar buiten te gaan.
- De stad heeft extra fietspaden aangelegd, vaak met glad asfalt, waardoor het veiliger en comfortabeler is om te fietsen.
- Fietsalternatieven voor de auto, zoals bakfietsen, OV-fietsen, e-bikes en fatbikes, deelfietsen en deelscooters, worden steeds populairder.
- De woningdichtheid in de wijk is sterk toegenomen doordat kantoren en huizen omgebouwd zijn tot kleine appartementen.
- De wijk is ook een trekpleister geworden voor bezoekers die de terrassen of leuke winkels willen bezoeken.

Fietsen is natuurlijk gezond en duurzaam, en de wereldwijde trend in grote steden om vaker de fiets te pakken is overal zichtbaar. Vanuit de diverse overheden, en dus ook door de gemeente Den Haag, wordt gestuurd op de volgende volgorde (STOMP) van de vervoersstromen:



1. **Stappen:** Zorg voor voorzieningen op loopafstand met aantrekkelijke looppistes.
2. **Trappen:** Zorg voor bereikbaarheid met de fiets via directe en comfortabele fietsroutes.
3. **Openbaar Vervoer:** Zorg voor goede verbindingen die aansluiten op het ov-netwerk.
4. **Mobiliteitsdiensten:** Bied diverse vormen van deelfietsen en deelscooters aan.
5. **Privé Auto:** Zorg voor goede bereikbaarheid en passende voorzieningen voor parkeren.

Maar met de groei van het fietsgebruik komen ook de problemen. Fietsen worden vaak slecht geparkeerd, wat leidt tot overlast voor voetgangers, vooral voor mensen met kinderwagens, rollators of scootmobielen. Dit creëert niet alleen ergernis, maar ook gevaarlijke situaties als uitgeweken moet worden naar de weg, fietspad of trambaan.

Ook het rommelige straatbeeld stoort veel mensen, van bewoners tot winkeliers. Fietsen staan vaak op plekken waar ze niet horen, zoals op parkeerplaatsen voor auto's, wat de zoektocht naar een vrije parkeerplek bemoeilijkt.

Wij, de bewonersorganisatie, denken dat het anders kan en moet. We willen samen met bewoners, winkeliers en de gemeente zoeken naar oplossingen voor het fietsparkeren in onze wijk. Enkele ideeën die we hebben zijn:

- **Fietsstallingen** in (ongebruikte) delen van parkeergarages of leegstaande winkelruimtes (zoals de Biesiekettes in de Nobelstraat en op het Noordeinde).
- **Markeringen op stoepen voor fietsparkeerplekken**, zoals je die in het centrum naast de Hema en de Bijenkorf ziet.
- **Groenperkjes** die vrije open ruimtes geven en als scheiding tussen fietsparkeerplekken dienen, zoals in de Zoutmanstraat en Witte Withstraat.
- **Gemarkeerde looproutes** op de stoep vrij van fietsen, zodat voetgangers niet belemmerd worden.

Dit zijn voorlopige ideeën, maar de situatie verschilt per straat. Daarom willen we graag van jou horen wat je denkt! We gaan actief meewerken aan een enquête van de gemeente om de wensen en frustraties van bewoners, winkeliers en horeca-eigenaren in kaart te brengen. Op basis daarvan kunnen we gerichte voorstellen doen voor de verschillende plekken in de wijk, met duidelijke maatregelen die makkelijk nageleefd kunnen worden en geen of weinig gedoe opleveren voor de handhaving.

Heb jij ideeën of suggesties? Meld je aan en doe mee aan het opstellen van de enquête en de vertaling naar concrete maatregelen! Samen kunnen we zorgen voor oplossingen die de overlast verminderen en het straatbeeld verbeteren.

Stuur een e-mail naar [secretariaat@zeeheldenkwartier.nl](mailto:secretariaat@zeeheldenkwartier.nl) om je aan te melden.

## MARKT: ECHT, ECHT GERED!

Met een kop als 'Markt: echt gered' trek je in het Zeeheldennieuws geen lezers. Maar nu is het echt, echt. Er was een kort debat in de raad, aangevraagd door de HSP. Ook de Bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier sprak in.

De wethouder, Nur Icar, concludeerde dat aan de biologische markt op het Prins Hendrikplein nu echt, echt zekerheid gegeven wordt over haar voortbestaan. Zo echt, echt zelfs, dat hij aansluitend aan het debat op de fiets sprong en het goede bericht zelf aan onze marktkooplieden ging melden. En hun bussen mogen achter hun kramen blijven staan. Hulde!

## Wijkagenda

**Werkgroep Leefbaarheid en Verkeer**

Elke 1<sup>e</sup> maandag van de maand  
19.30 uur Heldenhoek

**Bestuur Bewonersorganisatie**

Elke 3<sup>e</sup> donderdag van de maand  
19.30 uur Heldenhoek

## Openbare ruimte in perspectief

In de straten van het Zeeheldenkwartier speelt meer dan je op het eerste gezicht ziet. Je vraagt je af: kan dat niet beter? Gebruik en inrichting schuren vaak. Het ene gebruik zit het andere in de weg. Logisch, want de wijk is gebouwd tussen 1870 en 1900, toen de auto net was uitgevonden. Er was geen rekening gehouden met de auto en de huidige drukte. Nu domineren auto's onze straten. Ook de fiets, die pas vanaf 1888 populair werd, is inmiddels een vast onderdeel van het straatbeeld. Ook is het gewone leven van bewoners en de activiteiten van bedrijven sinds 1900 sterk veranderd, wat nieuwe eisen aan de ruimte stelt.

De bewonersorganisatie merkt dat veel mensen zich ergeren aan het huidige gebruik van de openbare ruimte. Ze zouden graag meer ruimte voor groen, spelen, zitten, wandelen en ontmoeten willen, terwijl onze auto's en fietsen ook ergens moeten staan. En dan is er nog de gemeente, die ruimte nodig heeft voor publieke voorzieningen. Kortom, er zijn meer ruimtevragers dan ooit.

In het lustrumjaar van de bewonersorganisatie willen we samen met de gemeente dit ruimtevraagstuk voor de hele wijk onderzoeken. We willen bewoners en ondernemers betrekken om te kijken welke aanpassingen nodig en wenselijk zijn. Hoe we dit precies gaan aanpakken, lees je in het volgende nummer van het Zeeheldennieuws.

## COLOFON

**REDACTIEADRES ZEEHELDENNIEUWS**  
ELANDSTRAAT 88 A  
2513 GV DEN HAAG  
070-3560410  
ZEEHELDENNIEUWS.NL  
INFO@ZEEHELDENNIEUWS.NL

**HOOFDREDACTEUR**  
LAURENS SCHRIJNEN

**REDACTIE**  
PETER BAKENS / REINOUT BARTH /  
ELLES DE BRUIN / DWIGHT J. / EVA VAN EKDOM /  
NAOMI FELESITA / ELS KRUIK /  
WYBE VAN DE KUINDER / RENÉ MORS / MEIA N.  
MASCHA WESTGEEST

**CORRECTIES EN VERTALING**  
CINDY HOCK  
SOPHIE WELSING

**ILLUSTRATIES**  
JEROEN VAN WIJNGAARDEN  
ALEXANDER FRANKEN

**FOTOGRAFIE**  
WYBE VAN DE KUINDER

**WEBMASTER**  
FREEK JAUTZE

**OPMAAK**  
MANDY BRONGEEST (ORANJEBRUIN.NL)

**SECRETARIAAT**  
TON WILDSCHUT

**DRUK** HEMU GRAFISCHE DIENSTVERLENING  
**OPLAGE** 7.000

**BEZORGING**  
RASHID

**BESTUUR BEWONERSORGANISATIE ZEEHELDENKWARTIER**  
AAD VAN PELT, VOORZITTER  
LAURENS SCHRIJNEN, SECRETARIS  
LIA BELILOS, PENNINGMEESTER  
WYBE VAN DE KUINDER, BESTUURSLID  
WINFRED HAASE, BESTUURSLID  
PIETER VEENSTRA, BESTUURSLID

**ADVERTEREN IN DEZE KRANT?**  
Stuur een bericht naar  
[info@zeeheldennieuws.nl](mailto:info@zeeheldennieuws.nl)

**VOLGENDE UITGAVE** 30 EN 31 MAART 2025  
**KOPIJ DEADLINE** 9 MAART 2025

**VOLG HET ZEEHELDENNIEUWS OP ONZE SOCIAL MEDIA:**  
f /zeeheldennieuws  
@zeeheldennieuws  
@zeeheldennieuws

**EN DE BEWONERSORGANISATIE:**  
@bozeehelden

De redactie aanvaardt geen aansprakelijkheid voor eventuele onjuistheden en behoudt zich het recht voor om ingezonden kopij in te korten of niet te plaatsen.

## TELEFOONNUMMERS

BEWONERSORGANISATIE 070 356 0410

POLITIEBUREAU JAN HENDRIKSTRAAT /WIJKAGENT 0900 8844  
MELD MISDAAD ANONIEM 0800 7000  
HANDHAVING/INSPECTIE 14070

STADSBEHEER 14070  
GROF VUIL / OP AFSpraak 070 366 0808  
BUURTBEHEER BBOZ 070 361 5990

SOCIALE RAADSLIEDEN 070 353 7500  
HAAGSE WETSWINKEL 070 353 7844  
JURIDISCH LOKET 0900 8020  
MAATSCHAPPELIJK WERK 070 205 2000  
STEUNPUNT HUISELIJK GEWELD 070 346 97 17  
MELDPUNT BEZORGD DEN HAAG 070 353 7291  
SERVICEPUNTEN XL MAATSCHAPPELIJK WERK:  
(o.a. aanmelden voedselbank)  
WIJKCENTRUM JULIANAKERK 070 2052290  
ACHTER DE VOORDEUR GGZ (PARNASSIA):  
MAYBRITT DE GRAAFF 06 5387 7425  
BEREND KROFT 06 2221 5040

OUDERENWERK ZEEHELDENKWARTIER:  
MARJOLIJNE VAN ZUIJLEN 06 8168 8701  
DE HELDENHOEK 070 2052279  
MAALTIJDEN HELDENHOEK 070 205 2270  
WIJKBUS STAP-IN 070 352 0416  
(op werkdagen van 09.00 - 10.00 uur)  
BURENHULP 070 205 26 00  
BEGELEIDEN & RIJDEN 070 205 27 00

## VAN DE BEWONERSORGANISATIE



FOTO WYBE VAN DE KUINDER

Op 16 januari organiseerde de Bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier niet alleen de nieuwjaarsreceptie, maar ook de jaarvergadering. Belangrijkste wapenfeit van de Zeeheldenvergadering was de benoeming van twee nieuwe bestuursleden: Winfred Haase en Pieter Veenstra. Winfred woont sinds 2017 aan de Kortenaerkade en heeft rond 1980 onder de bezielende leiding van wethouder Adri Duivesteijn meegewerkt aan de stadsvernieuwing van onder meer het Zeeheldenkwartier. Wat hem met name interesseert is hoe we in onze wijk zo goed mogelijk om kunnen gaan met de schaarse publieke ruimte. Pieter woont al 40 jaar in de Prins Hendrikstraat. Zijn belangstelling gaat uit naar de historie van de wijk, en hij is zeer gemotiveerd om de leefbaarheid van de wijk te verbeteren. De vergadering had geen bezwaar tegen hun benoeming. Zo kon voorzitter Aad hen benoemen. Staande de vergadering kregen beide verse bestuursleden een mooie ruiker. De bestuursleden stellen zich voor: Aad van Pelt, voorzitter, Lia Belilos, penningmeester, Wybe van de Kuinder, Zeeheldennieuws, Laurens Schrijnen, secretaris en Zeeheldennieuws en Ludo Geukers en Els Kruiik, adviseurs.

Het bestuur legde voorts verantwoording af. De kascontrolecommissie (bestaande uit drie wijkgenoten) was tevreden over de financiële administratie. Het bestuur heeft penningmeester Lia decharge verleend.

De verantwoording van de Duurzame Zeehelden verviel helaas. Els vertelde over de werkgroep leefbaarheid en verkeer en roept bewoners op zich aan te sluiten: [lenv@zeeheldenkwartier.nl](mailto:lenv@zeeheldenkwartier.nl) De

werkgroep boog zich afgelopen jaar o.a. over het Elandplein, de verkeersstromen, de hubs voor deelmobiliteit en last but not least: de vergroening. Erica Spikker heeft helaas afscheid genomen van de werkgroep. We gaan haar nog een keer uitzwaaien. Ze blijft op woensdag met Andries de wijkwinkel bemensen.

Ronald van Moorten (gemeente Den Haag) vertelde over de wijkagenda 2025-2028 die met en voor het Zeeheldenkwartier wordt opgesteld. Iedereen in de wijk wordt uitgenodigd om mee te doen. Ook in het Zeeheldennieuws zullen we hier breed aandacht aan gaan geven. Wat wil de wijk? Bijvoorbeeld: Meer groen? En wat dan minder? Als de wijkagenda is vastgesteld wordt de uitvoering vastgelegd in een uitvoeringsplan. Gemeente en bewonersorganisatie besteden veel aandacht aan de monitoring van die uitvoering: gebeurt er wat er afgesproken is.

Pieter presenteerde het plan voor 50 jaar Bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier en Zeeheldennieuws. Er komen wandelroutes door onze wijk. Ze gaan langs drie lijnen werken: vergroenen/verbeteren, historie en kunst. Schrijf in je agenda: 21 juni is er een wijkfeest op het Prins Hendrikplein. Wie doet er mee? Mail Pieter naar [secretariaat@zeeheldenkwartier.nl](mailto:secretariaat@zeeheldenkwartier.nl)

De nieuwjaarsreceptie werd genoten door meer dan 50 wijkbewoners en gasten. We zijn een prachtwijk!

**Laurens Schrijnen**

## JEROEN VAN WIJNGAARDEN

**Elk jaar geeft het Zeeheldennieuws een andere kunstenaar de gelegenheid om onze krant van afbeeldingen te voorzien; voor 2025 is dat onze wijkgenoot: illustrator en striptekenaar Jeroen van Wijngaarden!**

Jeroen werkt het liefst met pen op papier en heeft een voorkeur voor het groteske en cartooneske. Zijn werk is verschenen in onder andere de Zone 5300 en Strippgids. In 2024 was hij één van de winnaars van de eerste editie van GRID, een door Belgische striporganisatie Pulp Deluxe uitgeschreven wedstrijd. Tevens is hij betrokken bij de organisatie van Draw Club Den Haag, een wekelijkse meeting van tekenaars die zijn oorsprong vindt in het Zeeheldenkwartier.

Jeroen heeft als hondenliefhebber en baasje van corgi Lola besloten om in 2025 de honden van het Zeeheldenkwartier te portretteren, te beginnen met Tiko!

**Tiko**

(ook: Tiekje, Tiekemans, Tiek)

Ras: Bodeguero

Beste maatjes: Harry, Lola, Sem

Geboren in Spanje op 30-09-2017, door baasje Jack naar Nederland gebracht

Vaste uitlaatplek: Paleistuin

Wordt altijd extra verwend bij Mozza e Mezza & Niko

Houdt graag de buurt in de gaten vanaf zijn vaste plek achter het raam

Karakter: buiten echt een baasje, thuis een knuffelbeer

ILLUSTRATIE JEROEN VAN WIJNGAARDEN



# HAPPY CYCLING IN THE ZEEHELDENKWARTIER

TEXT PIETER VEENSTRA AND WINFRED HAASE TRANSLATION CINDY HOCK

**Cycling is on the rise all over the city, and this trend is also quite evident in our district. There are several reasons for this:**

- Many residents have one or more bikes, which are often left outside on the street because there is no proper parking space.
- During the Covid-19 period, we started cycling more because we were home more and cycling was a nice way to get outside for a while.
- The city has built additional cycling lanes, often with smooth asphalt, making it safer and more comfortable for cycling.
- Cycling alternatives to the car, e.g. cargo bikes, public transport bikes, e-bikes and fat-bikes, shared bikes and shared scooters, are becoming increasingly popular.
- The housing density in the district has increased significantly as offices and houses have been converted into small apartments.
- The district has also become a draw for visitors who want to visit the terraces or quaint shops.

Cycling is of course healthy and sustainable, and the global trend in big cities to use bicycles more frequently is visible everywhere. The various official authorities, and thus also the municipality of The Hague, are focusing on the following sequence (STOMP) of transport flows:



1. **Walking ('Stappen'):** Provide amenities within walking distance with attractive walking routes.
2. **Pedalling ('Trappen'):** Ensure accessibility by bicycle through direct and comfortable cycling routes.
3. **Public Transport ('Openbaar Vervoer'):** Provide good connections that link to the public transport network.
4. **Mobility Services ('Mobiliteitsdiensten'):** Offer various forms of shared bicycles and shared scooters.
5. **Personal Car ('Privé Auto'):** Ensure good accessibility and appropriate parking facilities.

However, as cycling use grows, so do the problems. Bicycles are often poorly parked, leading to inconvenience for pedestrians, especially those with prams, walkers or mobility scooters. This creates not only annoyance, but also dangerous situations when it is necessary to swerve onto the road, cycling lane or tram track.

The cluttered streetscape also bothers many people, from residents to shopkeepers. Bicycles are often parked where they should not be, e.g. in car parking spaces, hampering the search for a free parking spot.

We, the residents' association, think that things can and should be different. We want to work with residents, shopkeepers, and the municipality to find solutions for bicycle parking in our district. Some ideas we have are:

- **Bicycle parking** in (unused) parts of garages or vacant retail spaces (like the Biesiekettes in the Nobelstraat and at the Noordeinde).
- **Markings** on pavements for bicycle parking spaces, like in the city centre next to the Hema and the Bijenkorf.
- **Green bays** that provide free open spaces and serve as separation between bicycle parking spaces, like in the Zoutmanstraat and in the Witte de Withstraat.
- **Marked walking routes** on the pavement free of bicycles so that pedestrians are not obstructed.

These are preliminary ideas, but the situation varies from street to street. That is why we want to hear from you what you think! We will actively participate in a survey conducted by the municipality to identify the needs and frustrations of residents, shopkeepers, and hospitality owners. Based on this, we can make specific proposals for the different areas in the district, with clear measures that can easily be complied with and that cause no or little hassle for enforcement.

Do you have ideas or suggestions? Sign up and take part in the preparation of the survey and the translation of it into concrete measures! Together we can provide solutions that reduce nuisance and improve the streetscape.

Send an email to [secretariaat@zeeheldenkwartier.nl](mailto:secretariaat@zeeheldenkwartier.nl) to register.

## Public space in perspective

In the streets of the Zeeheldenkwartier, there is more at play than meets the eye. You wonder: can this not be done better? Use and design often rub shoulders. One form of use gets in the way of another. Logical, because the district was built between 1870 and 1900, when the car had just been invented. No allowance was made for the car and today's crowds. Now cars dominate our streets. Even the bicycle, which only gained popularity from 1888 onwards, is now a regular part of the streetscape. The ordinary lives of residents and the activities of businesses have also changed considerably since 1900, placing new demands on space.

The residents' association notices that many people are annoyed by the current use of the public space. They would like more space for green areas, playing, sitting, walking, and meeting, whilst our cars and bicycles also need somewhere to park. And then there is the municipality, which needs space for public facilities. In short, there are more users demanding space than ever before.

In the anniversary year of the residents' association, we want to explore this space issue for the entire district in conjunction with the municipality. We want to involve residents and entrepreneurs to identify which adjustments are necessary and desirable. You can read exactly how we are going to approach this in the next issue of the Zeeheldennieuws.

Goede VoorneMens 2025...



... en nu volhouden!

WWW.EVA-STRAYER.NL

## VAN DE HOOFDREDACTEUR

**Welkom in het nieuwe seizoen van het Zeeheldennieuws. Het 51<sup>e</sup>. Roemruchte voorgangers maakten 50 jaar lang de meest prachtige edities van de Elandkrant en het Zeeheldennieuws. Net als deze, al zeggen we het zelf.**

We hebben drie nieuwe sterren aan boord: **Jeroen van Wijngaarden** is dit jaar onze illustrator. Hij heeft grootse plannen. Op bladzijde 2 staat zijn eerste beeldende bijdrage. **Naomi Felesita** schrijft graag met warme pen over de mensen in de wijk. Ze schreef al eerder voor deze krant. En we hebben een nieuwe schrijver, **Meia N.**, die – met hulp van de lezers – de wonderse wereld van de VvE's gaat belichten.

We nemen afscheid van **Kizzy Weber**, onder grote dankzegging. Een aantal jaren was ze hoofdredacteur van onze krant en ze bedacht de veel gelezen en geprezen kinderpagina, die ze het laatste jaar zelf vulde. Ook zwaaien we **Giulia Maccarone** uit. Zij was niet alleen onze illustrator, 'onderaan bladzijde 2', maar maakte ook de prachtige nieuwjaarswens van de Bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier. Mille grazie.

Ten slotte vind je hiernaast de geweldige nieuwjaarswens van **Eva Straver**: EN NU VOLHOUDEN. Eva was een paar jaar geleden onze illustrator.

**Laurens Schrijnen**



**ONZE RASHID IS  
JARIG OP 12 FEBRUARI.  
FELICITEER HEM!**



## STRAATVERHALEN

Verhalen liggen voor het oprapen, op straat, om de hoek of aan je voeten. In 'Straatverhalen' telkens een korte vertelling over een plek of gebeurtenis in het Zeeheldenkwartier.

**KERK**

Dit is het binnenwerk van de kerk in de Elandstraat. De bouw van de Elandstraatkerk, die eigenlijk Onze Lieve Vrouwe Onbevlekt Ontvangen heet, werd in 1891 voltooid. Teruglopend kerkbezoek maakt dat de enorme kosten voor onderhoud en verwarming niet meer te betalen zijn. Wat nu? Er een supermarkt van maken zou en tiktje ridicuul zijn met een AHXL als bijna buur. Het bisdom is eigenaar, de gemeente Den Haag is medespeler en de kerk valt onder monumentenzorg. De grote vraag is: Hebben de bewoners van het Zeeheldenkwartier daar ook iets over te zeggen?

Nee, dat hebben ze niet, maar ze kunnen wel ideeën aandragen. Geef ze door aan de bewonersorganisatie en wij zorgen dat de ideeën bij de betreffende instanties worden bezorgd. Laat uw stem horen/lezen. Hoe meer mensen laten weten dat zij het gebouw willen behoeden voor verval, hoe groter de kans dat dat gaat lukken.

Wij, de redactie van het Zeeheldennieuws en de Bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier willen dat het gebouw duurzaam een goede bestemming krijgt. Mail ons op [info@zeeheldennieuws.nl](mailto:info@zeeheldennieuws.nl)

## WERKGROEP LEEFBAARHEID & VERKEER

TEKST REINOUT BARTH

### LEEFAARHEID ACHTERUIT DOOR PLANNEN GEMEENTE

**In het voorstel voor het autoluw maken van de Prinsestraat komt het Zeeheldenkwartier er bekaaid vanaf. Het autoverkeer richting het centrum zal voortaan worden omgeleid via de Elandstraat en de Vondelstraat. De gemeente heeft geen plannen om de achteruitgang van veiligheid en leefbaarheid in die straten tegen te gaan.**

De gemeente roemt de plannen voor het autoluw maken van de Prinsestraat omdat het tot minder autoverkeer en betere leefbaarheid zal leiden. Maar per saldo wordt het autoverkeer van de Mauritskade richting het centrum slechts omgeleid via de Elandstraat en de Vondelstraat. Dáár zal het dus tot meer autoverkeer en verminderde leefbaarheid leiden. "De gemeente kiepert de problemen over de schutting van het Zeeheldenkwartier," zegt Veronica van Nederveen van de werkgroep Leefbaarheid en Verkeer van het Zeeheldenkwartier.

De werkgroep waarschuwt voor onveilige situaties waarbij vooral het kruispunt van de Elandstraat met de Vondelstraat er uitspringt. "Dat kruispunt is nu al onoverzichtelijk en onveilig. Met het nieuwe voorstel zal al het verkeer richting centrum op dit kruispunt terecht komen. Het wordt daar dus nog onveilig." "Dat kruispunt is nu al onoverzichtelijk en onveilig. Met het nieuwe voorstel zal al het verkeer richting centrum op dit kruispunt terecht komen. Het wordt daar dus nog onveilig."

Met het instellen van eenrichtingsverkeer op de Prinsessewal verdwijnen er ook ongeveer 45 parkeerplaatsen. Volgens de gemeente levert dat geen problemen op. "De parkeerdruk in het parkeervergunninggebied is inderdaad hoog, maar op de gemeten momenten nooit te hoog. Er zijn dan ook geen parkeermaatregelen nodig." Veronica zegt dat de werkgroep hier ernstig bezwaar tegen maakt. "Wij delen de conclusie van de gemeente niet. Juist in dat deel van het Zeeheldenkwartier is de laatste tijd parkeren een aanzienlijk nijpender probleem geworden."

De werkgroep en ook andere betrokken wijkgenoten hebben over de plannen contact gezocht met de gemeente. Al op de informatieavond van 8 juli hebben ze vragen en suggesties ingediend, maar de gemeente heeft daar nog steeds geen antwoord op gegeven, terwijl de definitieve besluitvorming over het plan al bijna rond is. Op de vraag of er met hun zorgen en suggesties wel wat gedaan wordt, erkent de gemeente dat "de beantwoording wat meer tijd kost". Inmiddels heeft de VVD-fractie in de gemeenteraad schriftelijk gevraagd of bewoners nog een reactie kunnen verwachten.

De aanpassingen aan de Prinsessewal en de Prinsestraat worden eerst als proef uitgevoerd. Tijdens de proefperiode wordt gekeken naar de effecten op onder andere de Vondelstraat en de Elandstraat. De gemeente belooft met de uitkomsten aan de slag te gaan. "Zijn de negatieve effecten substantieel, dan zal worden gekeken naar maatregelen om daar wat aan te doen."

### BLOEMBOLLEN

**In december kreeg één van de bestuursleden van de bewonersorganisatie een paar duizend(!) bloembollen voor het Zeeheldenkwartier. Die wilden we wel hebben, maar hoe krijg je die op korte termijn de grond in?**

BBOZ, die al jaren geholpen heeft de wijk schoner te maken, wilde ons nu ook helpen bij het planten van die bollen. Ze zijn nog niet tot bloei gekomen, maar de meesten zitten al wel in de grond.

De werkgroep Leefbaarheid en Verkeer gaf op de nieuwjaarsreceptie van de Bewonersorganisatie alle aanwezigen een zakje bollen. Ook kregen mensen die het afgelopen jaar ideeën mailden over meer groen in de wijk, een zakje bollen aan huis bezorgd.

**Namens de werkgroep LenV, Margriet Scholtens**

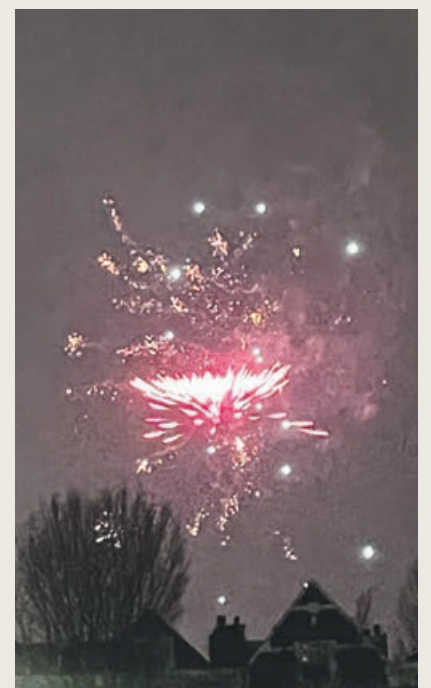
## SCHRIJNEND

TEKST DWIGHT J. FOTO WYBE VAN DE KUIJNDER

Met gemengde gevoelens bekeek ik de mededelingen in de 'Oud en nieuw in Den Haag' folder die de gemeente heeft laten bezorgen. Er stond aangekondigd dat, behalve in enkele andere wijken, ook in het Zeeheldenkwartier een verbod geldt om vuurwerk af te steken. Tja, wat moet je daar nou mee. Verstandig: Ja. Maar hoe valt dat in hemelsnaam te handhaven. Misschien heeft het verbod enigszins geholpen, want de oud en nieuwviering in het Zeeheldenkwartier ging zonder al te hevige incidenten voorbij. Eén buurtgenoot heeft in ieder geval of de folder niet gelezen, of hij lapt het verbod aan zijn laars. Voor hem of haar is er nu al een jaar lang een keer in de week een gelegenheid om, op een volstrekt willekeurige dag, of eerder nacht, omstreeks een uur of een, een vuurwerkbom of een stuk of dertien forse knallen af te laten gaan. Heeft die persoon geen burens die hem aanspreken op zijn gedrag. Is het misschien een bullebak die dreigt om het buurhuis op te blazen? Moeten wij, andere bewoners van het woonblok, waarvan de meesten niet kunnen traceren waar die

knallen vandaan komen, handhaving bellen om hen te vragen het op te lossen? Een van de regeringspartijen heeft zich uitgesproken over het vuurwerkverbod. Onze behulpzame volksvertegenwoordigers vinden dat er meer en beter gehandhaafd moet worden. Ik zag de handhavers tijdens de Nieuwjaarsnacht aan het werk. Behoedzaam zorgden ze ervoor dat de boel niet uit de hand liep. Het was ook niet het prachtige vuurwerk dat zorgde voor overlast. Nee, het waren de gigantische knallen en de vuren op de straathoeken die, zeker met de windvlagen, af en toe zorgden voor gevaarlijke situaties. De handhavers belden de brandweer, hielden enkele agressieve gasten die te veel drank in het hoofd hadden gegoten in toom en zorgden met de andere feestvierders voor een leuk nieuwjaarsfeest met nare, harde knallen en erg mooi vuurwerk. Ik wens u een gezond, mooi en verstandig 2025.

**Dwight J.**



## IN-ZICHT/FEESTVERLICHTING

HET ZEEHELDENKWARTIER IS GEWOON BIJZONDER EN TEGELIJK BIJZONDER GEWOON!

FOTO'S WYBE VAN DE KUIJNDER



# Het Zeeheldentheater verjongt en vernieuwt!

TEKST RENÉ MORS FOTO WYBE VAN DE KUIJNDER



**De drijvende krachten achter het Zeeheldentheater, Jan Erik Noske en Yvette Olof, vinden dat het tijd geworden is om met pensioen te gaan. Jan Erik is inmiddels 72, dus geef hem eens ongelijk. Maar het Zeeheldentheater zomaar in de steek laten, dat kan natuurlijk niet. Op zoek dus naar waardige opvolging. Die was vlakbij en snel gevonden. Want Trijntje Noske (inderdaad, de dochter van), haar vriendin Berber Heerema en Kellen McDaniel (de partner van Berber) willen het werk van Jan Erik en Yvette graag voortzetten.**

Trijntje en Berber zijn al hun hele leven lang vriendinnen. Hun moeders zaten, toen ze in verwachting van hen waren, samen op zwangerschapsyoga. De nieuwe generatie heeft artistieke opleidingen en werkervaring. Trijntje is afgestudeerd aan de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten (KABK) Bachelor Beeldende Kunst/3D, Berber en Kellen aan het Koninklijk Conservatorium en The Juilliard School (cello en altviool). Ze hebben ruime ervaring opgedaan in uiteenlopende vormen van podiumkunsten, in Europa, maar ook in de Verenigde Staten. Muziek, theater, beeldende kunst, het is allemaal voorbij gekomen. De laatste jaren werkte Trijntje al veel in het Zeeheldentheater, zij is onder andere actief bij het huisgezelschap: Muziektheater Briza. Kellen en Berber maakten producties in Los Angeles bij Theatricum Botanicum.

Ik sprak Trijntje en Berber over hun plannen met het Zeeheldentheater. De overgang van oud naar nieuw zal geleidelijk plaatsvinden. Jan Erik en Yvette zullen hun kennis en ervaring overdragen en geleidelijk gaan 'uitfaseren'. Maar één ding was onmiddellijk al duidelijk: het enthousiasme spat van ze af. Ze hebben er zin in om het theater voort te zetten en hun eigen stempel op de programmering te drukken. Op dit moment zijn er voornamelijk programma's voor kinderen en ouderen in het theater. Trijntje en Berber willen ook programma's gaan brengen voor de 18+-doelgroep.

Een van de opkomende producties is een interdisciplinaire enscenering gebaseerd op het eind 19e eeuwse verhaal *The Yellow Wallpaper* van Charlotte Perkins Gilman. Dat speelt rondom de thema's feminisme en postnatale depressie. Ook zal er bijvoorbeeld worden gekeken naar:

- **Interactief theater:** Een voorstelling waarbij het publiek actief wordt betrokken, waardoor de grenzen tussen spelers en toeschouwers vervagen.
- **Sound Bath "Seven Spells":** Een helende ervaring die mensen samenbrengt door middel van muziek, verhalen en gezamenlijke activiteiten, gericht op verbinding en welzijn. Première: 25 maart om 19:00 uur.
- **Essentia:** Wekelijkse bijeenkomsten op vrijdag voor vrouwen, moeders en iedereen die zich daarmee identificeert, waarin mentaal en fysiek welzijn centraal staan, met bewegingslessen en culturele activiteiten. Aanmelden via: [demixwereldmuziek@gmail.com](mailto:demixwereldmuziek@gmail.com) of telefonisch op: 070-3992222.

Het nieuwe Zeeheldentheater gaat proberen verbinding tot stand te brengen tussen verschillende culturen en disciplines (theater, fotografie, grafiek en muziek, etc.) en gaat samenwerking zoeken met de KABK, het Koninklijk Conservatorium en andere instellingen voor cultuureducatie. Ook willen ze een platform bieden aan aanstormend talent.

Kortom: ideeën en enthousiasme genoeg om het Zeeheldentheater naar de volgende fase te brengen. Het Zeeheldennieuws wenst ze daarbij veel succes!

## Zeeheldentheater agenda

In de voorjaarsvakantie in februari is er weer een bijzondere voorstelling in het Zeeheldentheater: het Sprookje van Danawa (door muziektheater Briza).

### Het sprookje van Danawa (4+) door Muziektheater Briza

In het land van Insulinde, zoals Indonesië vroeger genoemd werd, worden veel sprookjes verteld. Dit is het muzikale verhaal van Prinses Danawa (zij staat symbool voor de koloniale verhoudingen) die werd opgesloten in een boom door haar jaloerse prins, de paardenjongen Sari die haar bevrijdt, de zangvogel Burung die haar gezelschap houdt en Baas Bas die een beetje in de war is maar wel heel goed fluit speelt! Het verhaal wordt verteld door Baboe Idjen en begeleid door bijzondere instrumenten als angklungs, (bamboe)fluiten, een ukelele, een piccolo en de Mawa-drum.

De kinderen worden beurtelings in het verhaal opgenomen, spelen mee, dansen en zingen mee. (i.h.k.v. 75 jaar onafhankelijkheid van Indonesië)

### De voorstelling wordt vier keer gespeeld:

Maandag 24 februari om 14:00 uur

Donderdag 25 februari om 11:00 en om 14:00 uur

woensdag 26 februari om 11:00 uur

### Voorts in dit theater:

- Ecstatic Dance: 20 februari
- Pools kindertheater, 23 februari
- Funny fellas (stand-up comedy), 27 februari
- Hondje gezien (Briza), 5 - 7 maart, familievoorstelling
- Mil colores, 8 maart, vrouwenfeest
- De grote oranje spetter, 16 maart, familievoorstelling



## ELLES VERTELT...

TEKST ELLES DE BRUIN

Er ligt weer veel meer hondenpoep in mijn straat. Veel en vaak. Toen ik 30 jaar geleden hier kwam wonen rook je de hondenpoep als ik de voordeur opendeed en naar buiten stapte. In de zomer was het niet te doen, ik werd onpasselijk van de stank. Ik heb geregeld ruzie gehad met hondenbezitters die pontificaal voor mijn deur hun hond lieten poepen. Gelukkig is dat de afgelopen tien jaar echt veranderd. Steeds meer mensen ruimen de poep op, het is heel normaal geworden. Maar helaas slippen er baasjes doorheen die dat niet doen. Dus bij deze de oproep aan de hondenbezitters: ruim de poep op!

# Creatief Kwartier

De rubriek Creatief Kwartier portretteert bewoners van het Zeeheldenkwartier met creatieve beroepen.

## Atelier Azadeh: Een oase van creativiteit en vrijheid

TEKST NAOMI FELESITA FOTO WYBE VAN DE KUINDER



**In een voormalige yogastudio in het hart van het Zeeheldenkwartier bracht Azadeh Kashani haar droom tot leven: Atelier Azadeh. De ruimte is gevuld met kleur, energie en verhalen, net als de kunstenaars zelf. Voor Azadeh staat het atelier symbool voor vrijheid en expressie, twee kernwaarden die ze in alles uitdraagt. "Mijn naam betekent vrijheid in het Iraans", vertelt ze trots. "Dat is precies wat ik wil dat mensen hier voelen: een plek waar je jezelf mag zijn en je verhaal mag vertellen, op jouw manier."**

### Een Reis naar Vrijheid

Azadeh's levenspad begon in Iran, een land waar de beperkingen van het regime haar dagelijks leven beïnvloedden. In 2001 verhuisde ze naar Nederland, op zoek naar een plek waar ze vrij kon leven en creëren. "In Iran moesten vrouwen zich constant aanpassen aan regels. Dat is nog steeds zo, maar gelukkig zie ik hoopvolle ontwikkelingen", legt ze uit. Sociale media spelen hierin volgens haar een belangrijke rol. "Jonge vrouwen inspireren elkaar en eisen hun vrijheid op. Ze kiezen nu zelf of ze een hoofddoek dragen of niet. Voor mij gaat het om respect voor die keuze, ongeacht wat je besluit." De verhuizing naar Nederland bracht nieuwe uitdagingen met zich mee. "Het was moeilijk om in het begin mijn plek te vinden", geeft ze toe. "Niet fysiek, maar emotioneel. Maar nu voel ik me helemaal thuis. Ik waardeer hoe in Nederland verschillende culturen naast elkaar kunnen bestaan en hoe iedereen de ruimte krijgt om zichzelf te zijn."

### Schilderen als Levenslijn

Kunst is altijd een belangrijk deel van Azadeh's leven geweest. "Van jongs af aan was ik bezig met tekenen en schilderen", herinnert ze zich. In Nederland kreeg deze passie een nieuwe betekenis. "Schilderen is voor mij meer dan een hobby; het is mijn manier om emoties en

gedachten te verwerken. Als ik schilder, denk ik niet na. Het is alsof mijn gevoel de leiding neemt. Dat moment van puur contact met jezelf, dat is wat ik iedereen gun."

Azadeh werkt voornamelijk met inkt op papier en olieverf op canvas. Haar werk omvat abstracte composities, portretten en anatomische studies. Trots toont ze een aantal schilderijen, waaronder een zelfportret en haar populaire werken met kraaien. "Kraaien zijn geliefd", zegt ze met een glimlach. Tijdens het interview koopt een klant een canvas met een kraai erop. Een vriendin die in het atelier helpt, vertelt erbij: "Kraaien zijn ongelooflijk slimme dieren. Ze kunnen zelfs gezichten herkennen."

Ook haar 17-jarige dochter deelt haar liefde voor kunst. "Ze schildert prachtig", zegt Azadeh vol trots. "Haar werken raken me diep." Haar zoon heeft een andere passie: gamen. "En dat is helemaal goed", lacht ze. "Iedereen heeft zijn eigen talenten."

### Een Plek van Creativiteit en Verbinding

Atelier Azadeh is veel meer dan een werkplek. Het is een ontmoetingsplaats waar kunst en verhalen samenkomen. Samen met haar zus Aidah, die handgemaakte tassen maakt en exposeert, organiseert Azadeh regelmatig evenementen. "In december hadden we een markt waar verschillende kunstenaars hun werk konden laten zien. Het was een groot succes. Dit voorjaar willen we dat opnieuw doen", vertelt ze enthousiast.

Naast evenementen biedt Azadeh teken- en schilderlessen aan. Ze richt zich daarbij niet alleen op techniek, maar vooral op het leren uitdrukken van emoties en verhalen. "Ik wil mensen helpen om hun gevoel op papier of doek te zetten. Schilderen is niet alleen een vaardigheid, het is een middel om dichterbij jezelf te komen", legt ze uit.

Op de lange termijn heeft Azadeh nog grotere plannen. Kunsttherapie staat hoog op haar lijst. "Ik werk samen met een therapeut. Ik verzorg het kunstgedeelte en zij het therapeutische deel. Samen willen we mensen helpen om via kunst hun emoties te begrijpen en te verwerken."

### Vrijheid en Inspiratie

De kern van Atelier Azadeh blijft vrijheid en creativiteit. "Dit atelier is mijn droom die uitkomt", zegt Azadeh. "Ik wil anderen inspireren om hun eigen weg te vinden, zowel in kunst als in het leven. Iedereen heeft een verhaal dat het waard is om verteld te worden."

De warme en gastvrije sfeer van Atelier Azadeh trekt niet alleen kunstenaars aan, maar ook mensen die op zoek zijn naar verbinding. Of je nu komt om kunst te maken, een schilderij te kopen, of gewoon voor een goed gesprek, bij Azadeh ben je welkom.

### Atelier Azadeh

📍 Piet Heinstraat 98  
2518 CL Den Haag  
☎ 06 - 15 16 73 31  
✉ info@atelierazadeh.nl  
🌐 atelierazadeh.nl

## Kunstagenda

GESELECTEERD DOOR EVA VAN EKDOM

### Beeld en Geluid -

#### Denhaag.beeldengeluid.nl

Houd de website in de gaten voor actuele tentoonstellingen.

Locatie Zeestraat is permanent gesloten.

### Galerie Helder - Tasmanstraat 188 - Galeriehelder.nl

*Different Corners: een ode aan de vrijheid, hoe men als individu zijn innerlijke stem vormgeeft en daarmee aan de anderen en de wereld nieuwe betekenis brengt.*

22 februari - 22 maart 2025

### Panorama Mesdag - Zeestraat 65 - Panorama-mesdag.nl

*Tentoonstelling: Smaakmakers van de 19de eeuw*

tot 2 maart 2025

### Galerie Ramakers - Toussaintkade 51 - Galerieramakers.nl

*Schilderijen en beelden uit het atelier: Galerie Ramakers presenteert trots een grote solo-tentoonstelling van Veron Urdarianu (1951, Roemenië), een meester van de suggestie.*

9 februari t/m 16 maart 2025

### Theater Merlijn - Bilderdijkstraat 35 - Rabarber.net

*Selectieavond theatergroep 'De Avondploeg' (17 - 27 jaar)*

13 februari 2025

### Quartair - Quartair.nl

Bezoek de website voor de meest actuele informatie over voorstellingen

### NEST - Nest in Laak: Verheeskade 321 Nestruimte.nl

*In Land We Resonate: in deze tentoonstelling van Lungiswa Gqunta en Lakisha Apostel komen twee ervaringen van (her)verbinding met de aarde samen.*



Uit: Draakje

Met haar wil ik dit leven delen tot het helemaal is opgeleefd en niets een lichaam nog kan dwingen even bij de tijd te blijven ook al willen onze lijven nog zoveel langer samen zijn

Met haar wil ik tot slot op 't eind boos zijn op dat broze lijf dat kort maar altijd nog te lang eenzaam levend achterblijft

Alexander Franken | Alexanderen.nl

# Wat stond daar?

In deze rubriek kijken we vanwege ons vijftigjarig bestaan naar het verleden van onze wijk. Wat gebeurde daar vele jaren geleden? Wat weten onze wijkbewoners er nog van? Je kan al veel ontdekken bij de vele kleine bordjes die in de wijk op huizen en gebouwen hangen met Berichten uit de Vorige Eeuw.

We willen ons verleden stukje bij beetje verder ontsluiten. Weet je meer? Mail ons op [info@zeeheldennieuws.nl](mailto:info@zeeheldennieuws.nl)

## Nr. 2 – Hoofdkantoor OLVEH

Dit markante kantoorgebouw stond ooit op de hoek Kortenaerkade en de Anna Paulownastraat. De foto is genomen op het Piet Heinplein en met de doorkijk naar de Anna Paulownastraat waar tramlijn 2 doorheen reed.

Dit gebouw werd in 1931-1932 gebouwd als het nieuwe hoofdkantoor van de Onderlinge Levensverzekeringmaatschappij Eigen Hulp (OLVEH). Het ontwerp kwam van de bekende Nederlandse architect Jan Wils, die lid was van de kunstbeweging De Stijl, en later van de Nieuwe Haagse School. Zijn bekendste werken zijn het wereldberoemde Papaverhof in de Haagse Bomen- en Bloemenbuurt en het Olympisch Stadion in Amsterdam.

In 1968 fuseerde de OLVEH met de Algemeene Friesche en Groot-Noordhollandsche verzekeringmaatschappij tot AGO, en ging later samen met Ennia op in het huidige AEGON. Een jaar na de fusie tot AGO werd het markante kantoorgebouw van Jan Wils gesloopt.

Op de Kortenaerkade, en ditmaal over de hele lengte tussen de Anna Paulownastraat en de De Ruyterstraat, werd een groot nieuw kantoorgebouw neergezet, ontworpen door architect Piet

50 JAAR  
BEWONERSORGANISATIE  
ZEEHELDENKWARTIER  
DE GROENE ELAND



TEKST PIETER VEENSTRA

Zanstra. Het gebouw kreeg een brutalistische stijl. Nadat het door verschillende organisaties werd gebruikt, OLVEH/AGO/AEGON, PTT en Rijkswaterstaat, stond het gebouw lange tijd leeg. Een paar jaar geleden is het omgebouwd tot 'De Kortenaar', een wooncomplex met nieuwe gevels, balkons, grote ramen en bruinrode gevelbekleding.



# Samen aan de slag met duurzame warmte in onze buurt!

TEKST HERMANN BUSS

**Wil je samen met je burens aan de slag voor een duurzame toekomst? De gemeente Den Haag helpt bewoners in het Zeeheldenkwartier bij het starten van een *miniwarmtenet*. Dit betekent dat huizen verwarmd worden op een duurzame manier. In plaats van gas gebruiken we dan bijvoorbeeld de warmte uit de bodem. Zo wordt je huis niet alleen lekker warm, maar help je ook het klimaat én bespaar je mogelijk op je energierekening!**

## Wist je dat er al uitgebreid onderzoek is gedaan naar het Zeeheldenkwartier?

Dit onderzoek laat zien dat er volop mogelijkheden zijn om warmte te delen met je burens. Het rapport is beschikbaar voor iedereen die interesse heeft om iets te gaan doen. Wil je het onderzoek lezen? Neem dan gerust contact op met de Gemeente Den Haag en stuur een mail naar [michel.vanruijven@denhaag.nl](mailto:michel.vanruijven@denhaag.nl). Het rapport wordt je dan z.s.m. per mail toegestuurd.

## Wat houdt het in?

Met een gedeelde warmteoplossing kun je samen met je burens een verwarmingssysteem opzetten. Dit kan al vanaf twee woningen! De gemeente Den Haag biedt je ondersteuning, zoals:

- **Hulp bij het maken van een plan:** Bijvoorbeeld: hoe werkt een warmtenet? Wat is de beste optie voor jullie situatie?
- **Financiële hulp om onderzoek te laten doen:** Denk aan de beste techniek, de kosten of welke subsidies er allemaal bestaan in Nederland.
- **Ondersteuning bij samenwerken:** Zoals het opstellen van afspraken met je burens of het informeren van straatgenoten.

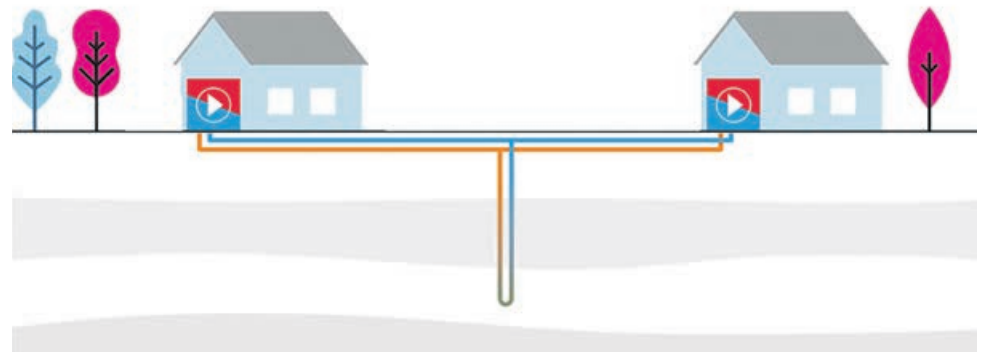
## Waarom zou je meedoen?

- Je maakt samen met je burens iets moois voor de buurt!
- Je krijgt ondersteuning bij elke stap: van idee tot uitvoering.
- Je draagt bij aan een duurzamere wereld.

## Interesse?

Wil je meer weten of meedoen? Neem contact op met de gemeente Den Haag en ontdek hoe we samen de eerste stap kunnen zetten naar een warmtenet in jouw buurt.

Mail naar [michel.vanruijven@denhaag.nl](mailto:michel.vanruijven@denhaag.nl). Doe het voor je huis, je buurt en de toekomst!



# TAALCAFÉ IN DE NOODOPVANG

TEKST CAROLINE WASSENAAR

Het afgelopen jaar is er weer enorm hard gewerkt door buurtgenoten (uit het Zeeheldenkwartier en de omliggende wijken) van de tijdelijke noodopvang Statushouders om de (vooral) vrouwen en kinderen die daar verblijven, in Nederland en in onze mooie stad Den Haag welkom te heten. Een groep vrijwilligers verzorgt al vanaf juli 2023 wekelijks twee taallessen en verleent daarnaast allerlei hand- en spandiensten.

De noodopvang zou oorspronkelijk voor een half jaar in gebruik zijn, en op 1 januari 2024 sluiten. Dat gebeurde niet. Wel moesten de bewoners van het oude stadshotel plotseling in oktober vertrekken, maar kort daarna werd het weer geopend voor de opvang van (andere) statushouders. Voorlopig blijven de kamers van het stadshotel in gebruik tot in oktober 2025.

Het afgelopen jaar hebben we wat bergruimte gekregen in de noodopvang, waar we heel erg blij mee zijn, want het spaart ons veel gesjouw met spullen heen en weer. Ook mochten we enkele nieuwe vrijwilligers verwelkomen, in samenspraak met het

COA. We hebben in februari en in oktober met ambtenaren van de gemeente Den Haag gesproken, vooral over scholing van de jeugd en de leerplicht. Wethouder Vavier toonde belangstelling voor het Taalcafé en ook Radio Den Haag FM kwam langs om de sfeer te proeven. Er is voor de tweede keer een klein budget aangevraagd bij Stichting Haella voor extra's, zoals af en toe een uitje in de buurt. Half november, keken we in de druilerige regen verwachtingsvol uit naar de Sint en zijn gevolg op het nieuwe Piet Heinplein, en werden we feestelijk in de boot genomen door De Ooievaart. Met hulp van Stichting Sintvoorieder1 en het COA mochten we later een pakje geven aan alle kinderen van de opvang. We trakteerden op zelfgebakken pepernoten en oliebolletjes, lekker hoor! Sinds kort is ook Stichting Vluchtelingenkind actief in de noodopvang met allerlei (knutsel)activiteiten. En tot slot: In december konden bewoners en vrijwilligers van de noodopvang genieten van een optreden van het vrolijke orkestje Circo Sollievo in De Heldenhoek! Daarmee kunnen we muzikaal gesterkt het nieuwe jaar in.

Wat staat er op ons verlanglijstje voor 2025? Een vrijwilliger sport en spel voor de leeftijdsgroep 14-18 jaar. **Wie o wie? Info bij Caroline: [cmwassenaar@outlook.com](mailto:cmwassenaar@outlook.com)**





TEKST EN FOTO  
PETER BAKENS

## SEÑOR TORRES

**Stelt u zich eens voor: je staat op, kijkt uit je slaapkamerraam en constateert dat je auto weg is. Even later krijg je een telefoontje, vanuit de plaatselijke gevangenis. Een 'gevangenisboef' biedt aan om je auto tegen een 'redelijke' vergoeding terug te laten bezorgen. Dat overkwam Antonio Torres (1982), eigenaar en chef de cuisine van het Venezolaans restaurant Señor Torres in de Zoutmanstraat. "Niets vergeleken bij wat een van de koks uit mijn keukenbrigade overkwam: zijn vader werd vermoord".**

Naast deze criminaliteit zijn er meerdere redenen waarom hij in 2010 besluit zijn moederland Venezuela te verlaten. Hij ontmoet zijn vrouw in 2011 in Buenos Aires. Van oorsprong uit Zuid-Limburg, volgde ze een marketing opleiding in Eindhoven en liefde voor reizen dreef haar naar o.a. Zuid Amerika. Na een lange 'rondreis' door verschillende Zuid-

Amerikaanse steden, belanden ze in Lima – waar ze drie jaar blijven. Antonio volgde de Hogere Hotelschoolopleiding in Mérida, Venezuela. "Ze hadden een 'zuster-band' met de Hotelschool hier in Den Haag; de bel die geluid werd bij de diplomeringen hangt nu in mijn Hotelschool in Zuid-Amerika". Zijn ondernemingslust is geworteld in zijn familie. Zo zijn vader en oom zeer ondernemend en dreef zijn opa (de naamgever van Señor Torres!) een groothandel. Vanwege de aanhoudende economische en politieke crises in Zuid Amerika, besluit het stel uiteindelijk naar Nederland te gaan. Voor Antonio betekent dat een lange en complexe migratieprocedure, zijn vrouw arriveert eerder in haar moederland. Het is kort voor covid, de eisen om werk te vinden zijn nog hoog. Er volgen een aantal afwijzingen – zijn taalvaardigheid voldoet niet. Antonio werkt een poos voor Deliveroo en gaat dan vanuit huis koken en maaltijden aanbieden. Hij oriënteert zich op trends in de culinaire wereld en verwerft in de covid-tijd zijn restaurant. Zeehelden herinneren zich misschien diens voorgangers: De 14 engelen en Serpentine?

Antonio's klandizie bestaat uit een deel 'expats', (waaronder Latijns-Amerikanen en Antillianen) en een groeiend aantal 'locals'. Kortgeleden kreeg Señor Torres een mooie beoordeling (7,5) in Den Haag Centraal. Zeer terecht, zowel de vriendelijke bediening en de zonder meer gastvrije sfeer dwingen wat mij betreft veel respect af voor deze Wereldburger.

Na het proeven van hun 'home-made' Arepa's (knapperige maisbroodjes met een vulling van vlees of vega, met bonen en kaas) en de speciaal voor kerst



bereide (H)Ayacas maak ik van die 7,5 een vette 8! Zeeheld Antonio Torres mag er wezen: ga het zien en ga het vooral ook proeven!

### Contactgegevens

Zoutmanstraat 57  
2518 GN Den Haag  
☎ 06 360 31 782

📷 Instagram: senortorresarepera

### Geopend:

woensdag t/m zondag

## DE HISTORIE VAN DE WIJK IN EEN NIEUW JASJE

TEKST EVA VAN BLADEL FOTO WYBE VAN DE KUIJNDER

**De oplettende wandelaar heeft de kleine bordjes vast wel eens gezien op een gevel of paal in de wijk met Berichten Uit De Vorige Eeuw, de BUDVE's. Deze bordjes zijn vlak na de eeuwwisseling op verschillende plekken in de stad geplaatst om een interessant verhaal over de cultuur, inwoners, historie, architectuur of andere onderwerpen over Den Haag uit te lichten.**

Er hangen ook dertig BUDVE's in het Zeeheldenkwartier omdat onze wijk een enorme rijke geschiedenis aan benoemenswaardige evenementen kent die in de vorige eeuw hebben plaatsgevonden. Denk hierbij aan de prachtige verzameling Art Nouveau gevels in de wijk, verbouwingen en herbestedingen van monumentale locaties en beroemde inwoners die hier hebben gewoond en/of gewerkt.

De afbeelding hieronder is een voorbeeld van zo'n BUDVE bordje, te vinden op het Prins Hendrikplein 2. Op deze locatie is tegenwoordig yogastudio 'MyYoga' gevestigd, maar vroeger stond hier een buurt- en familiebioscoop 'Olympia'. Dankzij deze bordjes wordt onzichtbare geschiedenis toch levend gehouden. De BUDVE's worden inmiddels niet meer onderhouden en zijn sterk in verval geraakt. De bordjes beginnen langzaam te slijten en de website met aanvullende informatie wordt niet meer onderhouden.

Ook zijn er in het verleden al verschillende boeken en publicaties over deze wijk geschreven die gaan over de ontstaangeschiedenis van de wijk, kunst en cultuur, de grote veranderingen tijdens de stadshersteloperatie in de negentiger-jaren van de vorige eeuw, het boeiende verslag van het onderduikadres Van Speijkstraat tijdens de tweede wereldoorlog, etc. Maar deze boeken zijn in kleine oplages gedrukt en wie leest tegenwoordig nog boeken in een wereld waar alles op het internet direct vindbaar is?

Het zou enorm zonde zijn om al deze verzamelde kennis verloren te laten gaan, dus ter ere van het 50-jarig jubileum van de bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier, is het initiatief genomen om het concept van deze BUDVE informatiebordjes en historische literatuur nieuw leven in te blazen. We willen deze informatie makkelijk vindbaar en beschikbaar maken voor de bewoners in de wijk, voor de vele bezoekers van de horeca en winkels, en de toevallige passant die geïnteresseerd is in historische en interessante plekjes. Uiteraard zullen we ook in Engelstalige versies gaan voorzien

We gaan hiervoor een aantal wandelingen uitstippelen rondom de thema's **cultuur, historie en architectuur** - voor ieder wat wils! De interessante plekken in de wijk duiden we aan met QR-codes die leiden naar een simpele website waarop informatie over de locatie te vinden is. Op deze manier hopen we de rijke geschiedenis van de wijk levend te houden voor zowel bewoners als bezoekers.

Lijkt het je leuk om mee te werken aan dit initiatief? Meld je aan! We zoeken vooral ook naar iemand die een eenvoudige website kan bouwen. Je kunt je aanmelden door een email te sturen aan [secretariaat@zeeheldenkwartier.nl](mailto:secretariaat@zeeheldenkwartier.nl).





# GEMEENTEWERKEN

## UPDATE-WERKZAAMHEDEN TASMANSTRAAT

TEKST JOHN MEIJER, GEMEENTE DEN HAAG

In november 2024 is de gemeente Den Haag in samenwerking met aannemer Verdee infra BV gestart met het opknappen van de Tasmanstraat. We informeren u graag over de afgelopen periode en over de voortgang van deze werkzaamheden en de planning voor de komende weken.

### WERKZAAMHEDEN AFGELOPEN PERIODE (ZIE FOTO)

Tijdens de werkzaamheden in fase één (Tasmanstraat tussen Laan van Meerdervoort en van Speijkstraat) zijn we gestuit op oude gres, kolk- en huisaansluitingen [riolering]. Hierdoor is stagnatie ontstaan ten opzichte van de reeds eerder gecommuniceerde planning die toegevoegd was aan de bewonersbrief. Deze kolk- en huisaansluitingen zijn inmiddels vervangen door kunststofbuizen.

De kruising met de Van Speijkstraat (fase 2) laten we ongemoeid, deze kruising ligt er nog prima bij, en om de bereikbaarheid van de wijk niet nog meer te belemmeren wordt deze kruising niet gedaan.

Twintig januari (week vier) zijn we gestart met fase drie: de eerste helft van de Tasmanstraat tussen Van Speijkstraat en Prins Hendrikstraat. Deze fase zal duren tot en met week zes. Dit deel van de Tasmanstraat wordt dus in twee delen aangepakt. Hierdoor blijven de huizen beter bereikbaar.

### WERKZAAMHEDEN AANKOMENDE PERIODE (ZIE SCHEMA)

Vanaf week zeven (10 februari) wordt er gestart met fase vier en het openbreken van het tweede gedeelte van de Tasmanstraat tussen Van Speijkstraat en Prins Hendrikstraat. Deze fase zal drie weken in beslag nemen.

Fase vijf, die de kruising met de Prins Hendrikstraat betreft, zal komen te vervallen. Vanaf week tien (3 maart) zal fase zes worden gestart. Dit betreft het werk in de Tasmanstraat tussen de Prins Hendrikstraat en de Witte de Withstraat. Deze fase zal vier weken in beslag nemen. De resterende fases zullen worden toegelicht in het volgende Zeeheldennieuws.

VRAGEN, PROBLEMEN OF OPMERKINGEN. E-MAIL: [GOW@DENHAAG.NL](mailto:GOW@DENHAAG.NL)



**SUPERMARKT MIKROS**

**ALLES VOOR EEN GEZOND 2025**

**Supermarkt Mikros**  
 Piet Heinstraat 136  
 2518 CM Den Haag  
 Telefoon: 070 364 1215  
[info@supermarktmikros.nl](mailto:info@supermarktmikros.nl)  
 ma t/m zo 09:00-23:00 uur



### Wijkz verbindt mensen in de wijk

Heeft u behoefte aan contact met anderen uit de wijk of hulp nodig bij het oplossen van een probleem? Wilt u vrijwilligerswerk doen of buurtgenoten een stapje verder helpen?

Kom naar:  
Centrum De Heldenhoek, Elandstraat 88, 070 205 2279

### De buurtwerkers en vrijwilligers van wijkz Heldenhoek wensen iedereen een heel gelukkig en gezond Nieuwjaar!

Ook dit jaar kunt u gebruik maken van de ruimtes in de Heldenhoek. Er is altijd mogelijkheid om een activiteit van u te realiseren. Een praatgroep, taallessen, huiswerk cursus, burencursus, cursus van het een of ander. Bespreek dit met de beheerder en kom gezellig langs. We hebben ook plek voor vrijwilligers die hand en span diensten kunnen verrichten tijdens de maaltijden. Of zelf mee willen helpen koken? Er is veel mogelijk. Laat u licht erover schijnen. We zien u in de Heldenhoek.....!

### VIND DE HELDENHOEK OP:



## PANNENKOEKEN MET PIET

zondag 16 februari



### DE KAST VAN LOTJE

In de Heldenhoek staat nog steeds een "Kast van Lotje". Het wordt goed gebruikt. Vraag en aanbod is redelijk in evenwicht. Gezinnen met kinderen die kleding en/of schoenen nodig hebben kunnen hiervoor langskomen om samen met een vrijwilliger kleding uit te zoeken. De vrijwilligster Tania is er maandagmiddag en vrijdagochtend.

Voor meer info kijk op [stichtinglotje.nl](http://stichtinglotje.nl)



**Heeft u een (hulp)vraag op het gebied van zorg of welzijn?**

**Locatie:**  
Buurthuis De Kronkel  
Westeinde 425  
2512 KD Den Haag

Elke donderdag tussen 15:00 en 17:00 organiseert De Kronkel een gratis inloopspreekuur voor buurtbewoners. Zonder afspraak kunt u terecht voor informatie en advies over o.a. administratie, praktische vragen of persoonlijke zaken. Kom langs en ontdek hoe we u kunnen helpen!

**Ook voor bewoners van het Zeeheldenkwartier!**

### Financiële hulp

Er zijn 2 diensten binnen de Heldenhoek die u kunnen helpen met uw geldzaken:

**Helpdesk Geldzaken**  
Medewerkers van Gemeente

Alleen op afspraak  
Maandag & woensdag  
9:00 - 13:00  
Afspraak maken:  
-Helpdeskgeldzaken@denhaag.nl  
-(070) 3536188

**Inloop financieel spreekuur**  
Vrijwilligers van Schuldhulpmaatje

Zonder afspraak  
Elke vrijdag 10:00 - 13:00



## ACTIVITEITENLADDER HELDENHOEK

### MAANDAG

Buffet van 9:00 tot 15:30 uur  
Yoga van 9:30 tot 10:00 uur  
Cursus Frans 11:00 tot 12:00 uur  
Gymnastiek 55+ van 12:30 tot 13:15 uur  
Buurtmaaltijd 17:30 tot 18:50 uur met live pianomuziek  
Diner VOOR 11:00 UUR OPGEVEN 070 - 2052270  
Geldzaken op afspraak 9:00 tot 13:00 uur

### DINSDAG

Buffet van 9:00 tot 15:30 uur  
Handwerken van 9:30 tot 12:00 uur  
Bingo 1 KEER PER maand laatste dinsdag 13:30 tot 15:00 uur

### WOENSDAG

Buurtontbijt van 9:30 tot 11:30 uur met live muziek  
Spreekuur HAAGWONEN van 11:00 tot 12:00 uur  
Linedance van 12:30 tot 13:15 uur  
Kinderclub vanaf 4 jaar van 13:00 tot 15:00 uur  
Meidenclub 9 - 13 jaar van 15:30 tot 17:00 uur  
Charlotte 070-20 52 65 65  
Jongensclub 16:30 tot 18:00 uur 9 - 13 jaar Dustin  
Zumba/Dance-Fitness van 19:00 tot 20:00 uur  
Geldzaken op afspraak 9:00 tot 13:00 uur

### DONDERDAG

Buffet van 9:00 tot 15:30 uur  
Taalles 10:00 tot 12:00 uur  
Via inschrijving Marloes 070 2052561  
Buikdansen met Loubna van 13:00 tot 14:00 uur  
Judo 6 - 11 jaar van 18:00 tot 19:00 uur  
Judo 11 - 18 jaar voor gevorderden van 19:00 tot 20:00 uur

### VRIJDAG

Buffet van 9:00 tot 15:30 uur  
10:00 - 13:00 uur Spreekuur Schuldhulpmaatje.  
Gymnastiek 55+ van 09:00 tot 09:45 uur  
Gymnastiek 55+ van 10:15 tot 11:00 uur  
Sjoelen 10:00 tot 11:00 uur

## NIUWSFLITSEN

### PASSIE!

TEKST EN FOTO ELS KRUIK

## LICHEL VAN DER ENDE MET 100.000 TOUWTJES...



Lichel verzorgt al ruim 20 jaar performances met zijn draagbare kunstobjecten met modellen, muzikanten en dansers tijdens openingen van kunstmanifestaties, galeries en openbare ruimtes van gemeenten in binnen- en buitenland. Hij zegt: "Als kind was ik al bezig met surprises maken en na mijn opleiding aan de Academie voor Beeldende Kunsten ben ik steeds meer speciale kostuums gaan ontwerpen. Kunst om aan te trekken, als kapstok voor serieuze onderwerpen. Het zijn vaak wandelende tentoonstellingen voor de dragers en het publiek".

Op dit moment is hij bezig om een mooie jurk van touwtjes van theezakjes te maken. Hij wordt bijgestaan door een aantal vrijwilligers, vooral dames, die hij op diverse locaties heeft ontmoet, variërend van Pulchri, de Haagse Kunstkring tot de Heldenhoek. Hij heeft inmiddels dozen vol losse touwtjes en afgeknipte theelabeltjes verzameld. Die krijgt hij via vrienden, kennissen of e-mails. Een van de dames, Franciska Peperkamp, heeft bv. al minstens 60.000 touwtjes (ze turft ze) aan elkaar geknoopt tot breibare bolletjes. Zij, en andere dames, breien lapjes van 7 x 7 cm en daarvan maakt Lichel een mooi zittend jurkje! Zo'n draagbaar project, naast allerlei andere kunstobjecten, is volgend jaar op een overzichtsexpositie voor iedereen te zien in Pulchri. Wat er dan staat of hangt - een beetje chaotisch, van alles door elkaar zoals Lichel zelf zegt te zijn - is wellicht de trouwjurk met een diameter van 10 meter en een sleep van 2004 meter voor 200 bruidsmisjes? Of het goed zittende colbert, gemaakt van labeltjes van (on) bekende merken? Jurken of pakken van stropdassen, afgedankte handschoenen, sinaasappelnetjes, paraplu-klittenbandjes, theebuiltjes, lontjes van waxinelichtjes, metaal...

Lichel heeft zijn vroegere spectaculaire creaties op diverse manifestaties verzameld in een mooi fotoboek. Hij stelt: "Het zou fijn zijn als de huidige projecten waar veel vrijwilligers weer aan meewerken, net zoveel bewonderende en verbaasde blikken krijgen als voorheen. En... dat ik extra ruimte krijg voor al mijn spullen, want die staan nu overal en nergens gestationeerd."

## SORGHVLIET



TEKST LAURENS SCHRIJNEN FOTO SOPHIE WELSING

Op een maandag in december werden de toegangskarten 2025 voor park Sorghvliet verkocht. Bij de VVV in het Centraal Station stond een hele lange rij. Heel het Statenkwartier en ook delen van het Zeeheldenkwartier waren uitgelopen. En al snel waren de kaarten uitverkoofd. De redactie van het Zeeheldennieuws heeft nog een jaarkaart kunnen bemachtigen. En die kan jij krijgen. Maar daar moet je wel wat voor doen.

Schrijf in max. 150 woorden waarom Sorghvliet voor ons Zeehelden een zo aantrekkelijk park is. Het mag ook een tekening of foto zijn. Mail dat uiterlijk 25 februari naar [info@zeeheldennieuws.nl](mailto:info@zeeheldennieuws.nl). De leukste, bijzonderste, aardigste, mooiste inzending wint de toegangskart geldig voor heel 2025 voor drie personen naar ons Sorghvliet.

## AANSCHUIFTAFEL

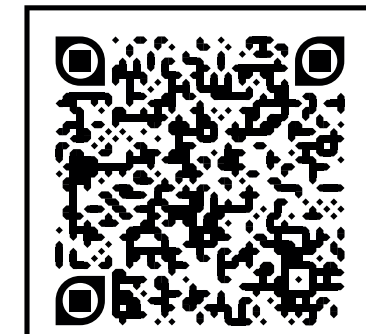
TEKST MARIEKE SCHIPHORST

De aanschuiftafel is in Den Haag een bekende term, maar wat heeft die term met de Volkskeuken te maken? De Volkskeuken is een sociaal maatschappelijk project dat ontmoetingen tussen mensen creëert door gezonde en voedzame maaltijden te serveren. En dat gebeurt op verschillende plekken in Den Haag, waaronder op vrijdagavonden in Grand Café Utopie! Liefhebbers van veganistisch eten kunnen hier wekelijks terecht voor een goed gevulde maaltijd en om elkaar te ontmoeten.

**volkskeuken** Bij de Volkskeuken zit je nooit alleen aan tafel en dat is juist wat de Volkskeuken motiveert. Samen koken, samen eten, elkaar ontmoeten. Dat is het motto. Meer weten over de Volkskeuken? Kijk op [volkskeuken.org](http://volkskeuken.org). Daar kan je ook een plek reserveren bij één van de locaties.

Utopie: Waldeck Pyrmontkade 116. Ingang: Elandstraat links van de Hagedis.

## ZEEHELDENFESTIVAL ZOEKT ENTHOUSIASTELINGEN



Meer info over vrijwilliger worden

Het Zeeheldenfestival draait -zoals bekend- volledig op vrijwilligers en zoekt versterking! We zoeken een voorzitter/extra algemeen lid voor het bestuur, vrijwilligers voor het sponsor- & donatieteam en een beheerder voor ons vrijwilligersbestand en de communicatie rondom de roosters.

Ben jij enthousiast en wil je bijdragen aan dit geweldige festival in Den Haag? Kijk dan op de **QR-code** of kijk op [zeeheldenfestival.nl](http://zeeheldenfestival.nl) voor meer informatie.

## ZINGEN VOOR NIEUWSGIERIGEN OP DE KONINGIN EMMAKADE

Op de Koningin Emmakade 139 geeft mezzosopraan zangcoach Natascha Morsink elke dinsdagavond zanglessen voor kleine groepen. Natascha: "Iedereen die (beter) wil (leren) zingen is welkom; je hoeft geen auditie te doen of voor te zingen, je hoeft alleen maar nieuwsgierig te zijn naar de mogelijkheden van je stem en veel zin te hebben om dat met anderen te ontdekken. Het leuke is dat je heel snel samen muziek kunt maken en ook veel van elkaar leert. Het repertoire is breed: klassiek, aria's, canons, duetten of koormuziek. Elk jaar laten de zangers in een presentatie aan hun fans horen waar ze aan gewerkt hebben. Zo leer je ook op een laagdrempelige manier hoe het is om voor publiek te zingen.

Er zijn nog enkele plekken vrij in de groepen en je kunt gratis een proefles doen." Meer info vind je op [nataschamorsink.com](http://nataschamorsink.com).



## »»» NIEUWSFLITSEN «««

### OPROEP VERHAAL OVER VVE'S

TEKST MEIA N.

Als je een huis koopt word je eigenaar van dat gebouw, met alle rechten en plichten van dien. Je kunt ook een etage of appartement kopen, en dan ben je ineens lid van een Vereniging van Eigenaren (VvE). Zodra er twee of meer eigenaren zijn van een gebouw ben je verplicht een VvE te vormen met inschrijving bij de Kamer van Koophandel. Een appartementengebouw heeft soms wel dertig of veertig leden en die moeten gezamenlijk besluiten nemen over het onderhoud van het gebouw. Het gaat vooral om de inkomsten en uitgaven en de reserves die je moet opbouwen.

Bij de grotere VvE's beheert een administratiekantoor het gebouw. Er is ook een ALV (Algemene Leden Vergadering), met een vergadering een of twee keer per jaar. Hoe werkt dat eigenlijk? Wie zijn daarbij aanwezig? Altijd dezelfde gezichten? Is het niet makkelijker of leuker als je alleen de zorg over je eigen woning hebt? Dan is er natuurlijk geen onderlinge communicatie van de leden. Is een VvE een toevoeging aan je leven of een minpunt? Hier zullen wel de nodige verhalen over bestaan!

Onlangs hoorde ik dat er een glasvezelnetwerk in een gebouw aangelegd zou worden. Dat betekent dat alle eigenaren aanwezig moeten zijn of een sleutel af moeten geven aan een buurman of iemand anders die ze vertrouwen. Het bestuur van de VvE kiest een contactpersoon om dit te coördineren. Intussen is het glasvezel bedrijf eigenhandig op zoek gegaan naar de telefoonnummers van de leden en heeft die allemaal gebeld om een datum te plannen. Dit tot verontwaardiging van sommige leden. Hoe kwamen ze aan die nummers, was de vraag tijdens de ALV. Niemand wist het.

Blijkt dat je telefoonnummers gewoon kunt kopen op internet. Weg privacy. (Noch administratiekantoor, noch bestuur zouden de nummers prijsgeven). Het bedrijf stelde een schema op nadat een voorman (schouwer) het gebouw in kaart had gebracht. Dit proces duurde lang en intussen was er van contactpersoon gewisseld, zowel in het bestuur als bij het bedrijf. Communicatie werd verwarrend. Er liepen meerdere communicatiekanalen. Bij de eerste werkdag bleek toch dat er in een aantal appartementen niemand thuis was. Ook had de schouwer een foutje gemaakt, er werd onnodig een slot geforceerd en vervangen. De afwezige eigenaar boos. Er kwam een tweede ronde voor de gemiste bewoners. Afijn, zo gaat dit verhaal verder. Er zijn vast meer leuke verhalen te vertellen. Wie durft? Mail me: info@zeeheldennieuws.nl

### **bbo** <sup>Z</sup> EEN NIEUWE KOERS VOOR BBOZ

buurtbeheer ontwikkeling

zeeheldenkwartier

Onze 'eigen' buurtbeheerorganisatie BBOZ heeft een nieuw contract met de gemeente. De komende jaren zullen ze meer voor de hele stad werken en daardoor een beetje minder in het Zeeheldenkwartier. Natuurlijk blijven ze het Beestenspul 'bestieren'.

En ook de hondenuitlaatstrook op het Jennyplantsoen zullen ze regelmatig schoonmaken. Het Prins Hendrikplein is overgedragen aan de HSO: de Haagse Straat Organisatie. Zoals BBOZ zal moeten wennen aan de nieuwe taken buiten het Zeeheldenkwartier, zo zal ook de HSO in het Zeeheldenkwartier instromen.

Dank aan de mannen en vrouwen voor BBOZ voor hun goede zorg voor onze wijk gedurende de afgelopen twintig jaar.

Onze buurt gebruikt het online buurtnetwerk

### KENNEN JULLIE HOPLR AL?



Hoplr is een best wel handige gratis buurtnetwerk app. Ja, ook als je je poes kwijt bent, maar vooral als je gratis spullen zoekt of kwijt wil of een leuk evenement wil aankondigen. Het is niet voor winkels etc. Dus niet voor commerciële doelen. Het Zeeheldenkwartier is super benutter van dit netwerk. Doe je mee?

### Sung-Chi

Tai-Chi by the sea

Tai chi lessen, Yang stijl  
iedere dinsdag avond



Zevende Hemel

Laan van Meerdervoort 190  
2517 BH Den Haag

[WWW.SUNG-CHI.NL](http://WWW.SUNG-CHI.NL)

Prins Hendrikplein 3-B • 2518 JA Den Haag • 070-3469372 • info@janson.nl • www.janson.nl



**Ejanson**  
MAKELAARDIJ

INMIDDELS MAAR LIEFST 530 REVIEWS, GEMIDDELD EEN 9,4!  
OP NAAR DE 600 REVIEWS, HELPT U MEE?

**GRATIS**

1 LES!

Alleen voor nieuwe klanten, afhankelijk van beschikbaarheid.

Let op: Reserveren is verplicht.

Bel of stuur ons een bericht om jouw plek te claimen!

Geldig tot Maart 2025

## Latin Soul Dance

DANSEN VOOR IEDEREEN!

SCAN ME



Book NOW



SENIOREN DANSEN



ZUMBA



ZUMBA KIDS

[www.latinsouldance.com](http://www.latinsouldance.com)



+31 657083192



latinsouldance21



Leslocatie: Grote Pyr  
Waldeck Pyrmontkade 115, Den Haag

## MUZIEKLES

Gitaar (beginners en gevorderden)  
Improvisatie | Muziektheorie  
Songwriting | Muziekproductie



www.hugomoroux.com  
hugo.moroux@gmail.com  
IG: @HugoMoroux  
NL / EN / FR



## Mooi werk doe je bij Anton Constandse



Wij bieden ondersteuning in het leven van mensen met een psychiatrische kwetsbaarheid, soms gecombineerd met verslaving.

Uniek in herstel  
Je doet ertoe

Kom bij ons werken en maak het verschil voor een ander:  
[werkenbijantonconstandse.nl](http://werkenbijantonconstandse.nl)

 anton constandse

## DE TEGELKUNST

Verkoop & Uitvoering authentieke wand- en vloertegels

ORIGINALSTYLE  
TILES • STONE • MOSAICS • GLASS

Javastraat 106  
2585 AV Den Haag

Openingstijden:  
Donderdag t/m zaterdag  
12-17 uur

Tel. 0651303770  
info@detegelkunst.nl  
www.detegelkunst.nl

## Anna's Makelaardij

Uw aan- en verkoopsspecialist: van Archipel tot Zeeheldenkwartier

Anna Paulownastraat 44-A, 2518 BE Den Haag  
070 361 49 04 - [www.annasmakelaardij.nl](http://www.annasmakelaardij.nl)



## ELZENAAR NVM MAKELAARS OPENT ALLE DEUREN VOOR JOU

VERKOCHT



Van Galenstraat 20  
€ 225.000,- k.k.

VERKOCHT



Prins Hendrikstraat 192  
€ 500.000,- k.k.

TE KOOP



Usselincxstraat 117  
€ 375.000,- k.k.

TE KOOP



Kepplerstraat 297  
€ 700.000,- k.k.



ELZENAAR  
NVM MAKELAARS • HYPOTHEKEN



070 - 360 48 07 • [www.elzenaar.nl](http://www.elzenaar.nl)

Geef  
**kleur**

aan je Original boxspring



Tijdloos design en hoogwaardige afwerking, dat is de Original boxspring. Dankzij 95 stoffen en 8 hoofdborden kan je de boxspring helemaal ontwerpen zoals jij dat wilt. En wil je op een subtiele manier kleur brengen in je slaapkamer, kies dan de poten in een van de tien Auping kleuren. Een Original boxspring heb je al vanaf € 2.835,-

Auping Store Den Haag  
Waldick 11 • 2517 KJ Den Haag

Kijk op [auping-aupingstore.nl](http://auping-aupingstore.nl) voor de openingstijden of maak een afspraak

**auping**  
met liefde

# Ons winterprogramma staat online

## Leer nieuwe dingen of ontdek de hobby waar je vrolijk van wordt!

Ons **Buurhuis** in de Boutersemstraat 3 is een inspirerende plek met een oppervlak van 1500 m<sup>2</sup>, waar je creativiteit de ruimte krijgt met zeven verschillende werkplaatsen binnen en een buurttuin buiten.

We organiseren er een keur aan cursussen en workshops onder leiding van professionele docenten en enthousiaste vrijwilligers.

Bekijk snel ons winterprogramma met eenvoudige workshops en meerdaagse cursussen voor beginners en gevorderden.

**Buurhuis**  
onderdeel van De Volharding



Tekenen, **Portretschilderen**, Photoshopen, Pottenbakken, **Foto's ontwikkelen**, 3D-printen, **Houtbewerken**, **Zilverkleien**, Fotograferen, **Keramik**, **Meubels maken**, Portretfotografie

Geen les meer nodig maar wel een plek om aan het werk te gaan?

Kies dan voor één van onze mogelijkheden om een werkbank, schildersezel of draaitafel te reserveren en start zelf je project met gebruikmaking van al onze faciliteiten, machines en bibliotheken.



[www.devolharding.nl/buurhuis](http://www.devolharding.nl/buurhuis)  
Bel 070 - 221 05 80 voor meer informatie  
Boutersemstraat 3 | 2518 PC Den Haag

## KINDERPAGINA



## 'T BEESTENSPUL: GERBILS



Bij stadsboerderij 't Beestenspul kun je schattige gerbils bekijken. Ze worden ook wel woestijnratjes of renmuizen genoemd maar dit klopt niet helemaal. Een gerbil is namelijk geen familie van de rat maar van de woestijn- en zandmuis!

Gerbils komen in het wild vooral voor op de zanderige steppen van Mongolië. Ze leven hier in grote groepen bij elkaar en wonen in zelfgemaakte holen en gangenstelsels. Deze bieden bescherming tegen hitte en kou.

Gerbils lijken een beetje op een soort minikangoeroes. Ze houden namelijk erg van springen en kunnen ook goed graven met hun voorpoten. De gerbil heeft een lange, behaarde staart met aan het uiteinde een zacht pluimpje. Ze zijn erg intelligent, nieuwsgierig en vriendelijk. Ze kunnen drie tot vijf jaar oud worden. Deze knaagdieren leven het liefste bij elkaar en niet alleen. Ze eten plantaardig voedsel, zoals granen, zaden en andere delen van planten. Ze eten ook kleine diertjes en insecten. Meelwormen en sprinkhanen hebben ze graag op het menu. Smullen maar!

Wil jij de gerbils ook eens komen bewonderen?  
Stadsboerderij 't Beestenspul is iedere dag geopend van 9.00 tot 17.00, behalve op maandag, dan zijn ze tot 16.00 geopend. De ingang is in de Tivolistraat.

# KINDERPAGINA

## DE SCHATKIST

REDACTIE MASCHA WESTGEEST

De schatkist is voor deze editie gevuld door de kinderen van de Max Velthuijsschool. De kinderen vonden deze opdracht heel leuk en hebben hard gewerkt.



**De opdracht was:**  
Teken de mooiste hondenpoep :-)



Ik ben Rugayah en ik ben 13. Ik kom uit Irak en dat is leuk. Ik vind school leuk, maar niet als het te druk is. Ik heb een fantasie poep gemaakt en die is roze. **Rugayah, 13 jaar**



De gouden poep ruikt naar roosjes en ook is het heel mooi. **Anoniem, 12 jaar**



Mijn hond heeft suikerspin gegeten. Te veel suikerspin! **Anoniem, 11 jaar**



Een drol is natuurlijk best wel goor. Je schaamt je er vaak voor. Toch kunnen dieren vrienden zijn met een drol. Soms lijkt het op een dier en soms op een trol. De twee bff's leefden nog lang en super gelukkig. Woef! **Emma, 11 jaar**



Het verhaal Poep (kort)  
Deze hond heet Charles. Hij had te veel gegeten. Dus toen sprong hij uit het raam van de auto en poepte overal langs de snelweg. **Ismail, 11 jaar**



Liyana en haar vriendin liepen op een brug. Daar viel ze en zei: "Ik zie honden in de lucht." Toen zei haar vriendin: "Nee, je hebt je hoofd gestoten." "Kijk uit! Poep in de lucht!", zegt Liyana. "Eewwww!". **Liyana, 11 jaar**



Een hond had zo'n groot poepje gelaten, dat heel Nederland onder de poep zat en nu heet het Poepland. Het regent ook poepjes en je eet ook dingen in de vorm van poep. **Sema, 11 jaar**

## KIND VAN DE WIJK



IN DEZE RUBRIEK WORDT EEN KIND VAN DE WIJK GEPORTRETTEERD

### TEUNTJE

TEKST ELS KRUIK FOTO LOBKE

Teuntje van 8 jaar, is een vrolijk en beweeglijk meisje dat de boekwinkel Alice in Wonderland een fijne plek vindt op weg naar huis. Hoewel ze met haar moeder Lobke in de Asterstraat in de Bloemenbuurt woont, zijn ze heel regelmatig in het Zeeheldenkwartier voor een of andere activiteit.

#### Waar zit je op school Teuntje?

"Ik zit in klas 3 bij juf Willemien op de Vrije School Wonnebald bij Kijkduin. Het is fijn daar. Ik zit er nu een paar jaar en heb een paar vrienden zoals Isa, Sammy, Erika en Jann Willemijn. We doen veel met boeken en verhalen. Ik vind lezen, dictee, schrijven en begrijpend lezen dan ook leuk. Nu lees ik al een boek van Harry Potter, over dingen die op school gebeuren maar met een bezemsteel niet echt kunnen. *Wolf* is ook een heel spannend boek. Met echte verhalen en mooie foto's van wolven, hoe ze leven. Een wolf is een van mijn lievelingsdieren maar het liefst zou ik een hond of een slang willen hebben!"

#### Heb je nog meer hobby's behalve lezen?

"Ik zit nu 2 jaar op de combinatieclub van dans en toneel bij Rabarber. Wat ik leuk vind is bewegen als een kat en mijn ogen een beetje gemeen laten kijken. Ze noemen me daar wel een komediant: ik lijk op Pippi Langkous met sproetjes, vlechtjes, mijn lachjes en huppeltjes... en ik zit op Kunstles bij Marijke, in de Sneeuwkllokjestraat waar we met papier-maché dieren maken en beschilderen. Maar lekker stappen of skateborden op de Mient vind ik ook fijn, of muziek maken op mijn gitaar of mijn blokfluit..."

#### Laatste vraag: vind je het leuk om enig kind te zijn?

"Best wel, maar soms bij iemand spelen is ook leuk. Maar met mijn moeder doe ik ook leuke dingen. We zijn, toen ik 6 was, een paar maanden een wereldreis gaan maken met ons slaapbusje naar België, Frankrijk, Spanje, Portugal en Marokko. Bij anderen kijken hoe je ook anders kunt leven met een eigen groentetuin, dieren en zelf het onderwijs doen. Dat is wat mijn moeder het meest mist: een eigen tuin!"

